

































**البطولات العربية بكرة القدم**  
**مصر: الزمالك يلتقى الترسانة اليوم**

[illegible]

أما فريق الاستعمار فاعتقلوا ما أقره  
الفرع العلوي من السلسلة من معتقلات  
في الأراضي إذ لم يسبق له الظهور فيها.  
قبل أن يعطونه دوراني التفتيش أيضاً.  
وكان في ربيع (١٩٠٨-٨٩) دوسل على  
البنات المتهاتبة لكنه خسرهما أمام  
النصر وفرد في بعض سنوات  
الاعتقال.

أندية البطولات الكروية بالامتداد على  
أرضه مدينة حمص الجوردي بشارت له  
كثيراً على أن يتحقق هذا الإنجاز  
مرة أخرى في أول موسم له مع الوحدة  
ولعب الفريق بأكمل شكلته التي  
يقودها المدرب المعروف عبد الرحمن  
أبراهيم جانت، الفوز الهجومي للفئة  
في التجميع بأمر واسع وعادل  
وقد حششت اتحاد النادي بطلين  
أبطالها في التجميع الكاس في أوبتيكي  
لتحتفل عاصمة الإسراةل مرة  
بشرف الفوز ببطولة تحمل اسم رئيس  
الجمهورية.

ثم تابعتنا أخبار الفريق الكروية  
من هذه الأندية فقد استغنى الشباب  
من مدبره الرئاسي ولاشي والعين  
عنه.

شغب في مباراة  
الفتيان صيدا  
والنقد عنقون!

[illegible]

تصل ظهر اليوم الى بيروت مع  
لناشئين مدعوة من الاتحاد اللبناني  
منتخب لبنان للنشئين في مباراتين و  
في الخامسة من بعد ظهر غد الجمعة  
بلدي، والثانية في الثانية والنصف

[illegible]

**على سعيد الحرب العتيدي  
للاعبين.**

**ومن جهة أخرى اتخذ مجلس  
الإدارة خلال جلسته الأسبوعية التي**

**دورة نادي «ليزاندر كلوب» بالضررب**

تتبع لليوم الثالث على التوالي  
دورة نادي «ليزاندر كلوب» بمعدات

● كميليك (جوشية - م- ۹۱۲۵۰۲)

[illegible][illegible]

## مصر: الزمالك يلتقى الترسانة اليوم

وكان قد تيسر (٨٩-٨٨) من قبله على  
الدولة العثمانية لكنه قصور أمام  
الضيق وقوة ما يمرض كل سنوات  
الحرمان يقتضي بالضرورة أن يصفاه  
أبناء الدولة التركية بالمراتب كما  
إن مدينة محمود الهويدي رحمه الله  
إن يتحقق هذا التطلع لأجل  
مروءة أول من توسل به إلى الوحدة  
والفرق بكمال بشيكتك التي  
يقودها الجيش العربي بعد الزحف  
إلى مصر بجيش الدولة العثمانية  
التي أصبحت بأسر سلاسلهم ومقاليد  
همهم، وقد كان في التماس أيضا كل  
أصنافها ليقام الكائن الوطني  
لتتحقق عاصمة الدولة التي مرة  
بشرق الدولة ببطلوة تحمل اسم رئيس  
الدولة

وهذه تفاعلات خروج الفرق الشهاب  
من هذه المسألة فقد استعثن الشهاب  
عن مدينة الرصاصية ولإضيها فيصنع  
عن مديرة الجبلية أنجيل مارفوس  
والشارقة عن مديرة البرزلية أيضا  
ولن لا معان ذلك رسميا بعدوان  
استغناء الفصيل عن مدينة السعيدية  
نورون ذات قريوبا.

يبقى للشارقة والدموع والدموع على  
استعداد أبي الجوزية في بلوطي في  
الشارقة العثمانية لكل رئيس الشهاب  
الشعبين إبان في سلطان لا يهين  
في مدينة السنان على مديرة الشهابي ككرة  
القدم في الإمارات.

وسيقع لكل إقامة مديرة أخرى بين  
الشارقة وبين أبي تمجد الزركي  
والشارقة التي الأولى التي تقام فيها  
سلطة بعد المديرة بعد تجميد نظام  
الشارقة نفسها التي تجميد نظام  
الدموع وإن تجميد خروج الهوزم  
من دور (١٠) - يتجمد خروج الهوزم  
في الشهابي إلى المديرة الثانية إلى  
الشارقة بعد البطلوة العثمانية  
والشارقة إن مديرة ما ليس له حدود  
وتوسع في عدم توافق وإسناد له علاقة  
بمستوى الفرق التي ذهلي على  
تفرقة بتناقله من مرحلة إلى  
مرحلة حتى تمكن من إقصاء الشهاب  
بعد الموسم الماضي من إقصاء الشهاب  
الشارقة.

والشارقة بهذه البطلوة ليس جديدا  
على الشهاب التي تأتي حكومة الشهاب

عن حسن الشهاباني الذي ذهلي  
إسنادة إن مديرة قريوبا العثمانية  
الشارقة التي أنشأت في الترسدية  
في مصر عصابة ما في عدد قبل  
الشارقة الشهابي إن سيكون أكثر من  
تسلطه إن الهجوم عصابة وراء  
الشارقة الثلاث التي البطلوة  
مدينة لتخفيف العبء المقلعي عن  
مدينة الشهاباني

بعد الترسدية اليوم يتشكل  
الشارقة التي ملكه أم الزركي  
في مدينة السنان حسين كثر لندته  
في مدينة عصابة عصابة عن الشهابي  
في بعض الشهاباني في مركز  
في مدينة السنان ورازج خط الشهاباني  
في مدينة السماعيلية يستعثن  
في السماعيلية قريوبا الشهاباني  
في عصابة أم الزركي في  
في مدينة السنان ويتعامل إجابي  
في كل منها ويتعامل فيصنع  
تكرار من الأمر أو ما في  
في الشرق السماعيلية والشارقة  
في عاصمة على الشهابي ويتعامل في  
في رجال الشهاباني إن تكون وجهه

**بعثة نادي عمشيت تعود من مصر  
وتحضر لاستقبال بعثة مصرية في تموز**

من نوع «جميـو» للتنفيذ بالعنوان الإسرائيلي على الجيوب، واتبع جوج ويري أي كبار المسؤولين للتعيين عن سطح التفتيش ضد العوالم.

وكان الأول من التفتيش قد اتسموا داخل النادي لحة ١٠ أيام متتالية على الإعدام الذي تعرض له الجيوب.

استناداً إلى قرار اللجنة الأممية للاجئين اللبنانيين التي  
السنة والقاضي بضمّ حقّ صيريات اللاجئين لجامعة  
لبنان سابقاً المشاركة والاندماج اللبناني والصناعية  
التي كانت ودمج بين اوراق جدول عمل ساحل للاعب  
قد تقرر ضمّ حقّ صيريات امارة الى اللجنة الكروية كالت  
٦٦/٥١٣ وجميع صيريات من قبل القضاة لاعاد

**«الجامعة الإسلامية» الفلسطينية**

من أجل اتحاد الكنائس في الوطن  
الجامعات تاجيل «المؤتمر»  
الكنائسي السنوي، من أجل حوزة ان  
الكنيسة المسيحية، من اجل حوزة ان  
الكنيسة المسيحية، من اجل حوزة ان

الجامعة المصرية التي كانت باليمن  
من جيران المسجونين الأمريكيين  
الخاصين

وكان الإجراء لتتوسع مساهمته  
بإيداعه بمدة ثمانين ساعة بالجامعة  
البنانية إلى الدورة للرياضة الجامعية  
لخلف الطلاب التي تستضيفها جامعة  
اسطنبول في تركيا بين ٢٦ و ٣٠ ثمن  
الليل.

خليلة

جواد



# نهائي كأس الكؤوس الأوروبية بكرة القدم سان جيرمان يهزم رايد فيينا ويحرز كأس المسابقة



لوكو وفالونز يوش يفتون ثيفوتى بعد إجراره الاصابة

كان ملعب لاله بومون (ميسل) في العاصمة البلجيكية بروكسل مساء أمس، على موعد مع المباراة النهائية لكأس الكؤوس الأوروبية لكرة القدم بين سان جيرمان الفرنسي ورايد فيينا النمساوي. التي انتهت بفوز سان جيرمان بأربعة أهداف مقابل هدفين.

في الدقيقة ٢٩ من الشوط الأول، وحده الماركة ٣٨ التي سقطت احتفالاً بفتح باب التسجيل، حيث سجلت الأهداف الأربعة لسان جيرمان في الشوط الأول، بينما سجل رايد فيينا هدفين في الشوط الثاني.

وقد شهدت الحقائق في الشوط الأول الفرنسي، واستطاع البرازيلي راي أن يحرز هدفه الأول في المباراة، الذي تم تسجيله في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه الثاني في الدقيقة ٢٠ من الشوط الأول، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه الثالث في الدقيقة ٣٠ من الشوط الأول، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه الرابع في الدقيقة ٤٠ من الشوط الأول، بعد تمرير من راي.

وفي الشوط الثاني، وأمام الفرنسيين، سجل راي هدفه الخامس في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه السادس في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه السابع في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه الثامن في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي.

وفي الشوط الثاني، وأمام الفرنسيين، سجل راي هدفه التاسع في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه العاشر في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه الحادي عشر في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي. ثم سجل راي هدفه الثاني عشر في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني، بعد تمرير من راي.

## الدوري الأمريكي بكرة السلة شيكاغو يحدد فوزه على نيويورك

جاء فريق شيكاغو بولز فوزه على نيويورك نيكس وتقدم عليه (٢١ - ٩١) نقطة في المباراة التي أجريت بينهما صباح أمس ضمن الدور ربع النهائي للدوري الأمريكي بكرة السلة. ويات شيكاغو بحاجة إلى فوزين آخرين للتأهل إلى الدور نصف النهائي.

وقاد شيكاغو إلى الفوز نجمه مايكل جوردان الذي أحرز ٢٨ نقطة، كما تلقى سكوتي بين وحسن ١٩ نقطة فيما سجل باتريك ليفينغ للخمس ٢٣ نقطة.

وستواجه شيكاغو في شتوروك للقاء النيكس في المباراة التي ستعقد في الرابع من الشهر الجاري في شتوروك.

## الدورات الدولية بكرة المضرب فوز بيكر وهزيمة إيفانيسيفيتش

أجريت أمس مباريات الدور الثاني لمطولة ماسبيروك للأندية الدولية بكرة المضرب، التي أقيمت في مدينة ماسبيروك الأمريكية. وفي المباراة الأولى، فاز بيكر على إيفانيسيفيتش بنتيجة ٢-٠.

وفي المباراة الثانية، فاز بيكر على إيفانيسيفيتش بنتيجة ٢-٠.

وفي المباراة الثالثة، فاز بيكر على إيفانيسيفيتش بنتيجة ٢-٠.

### الكلمات المتقاطعة

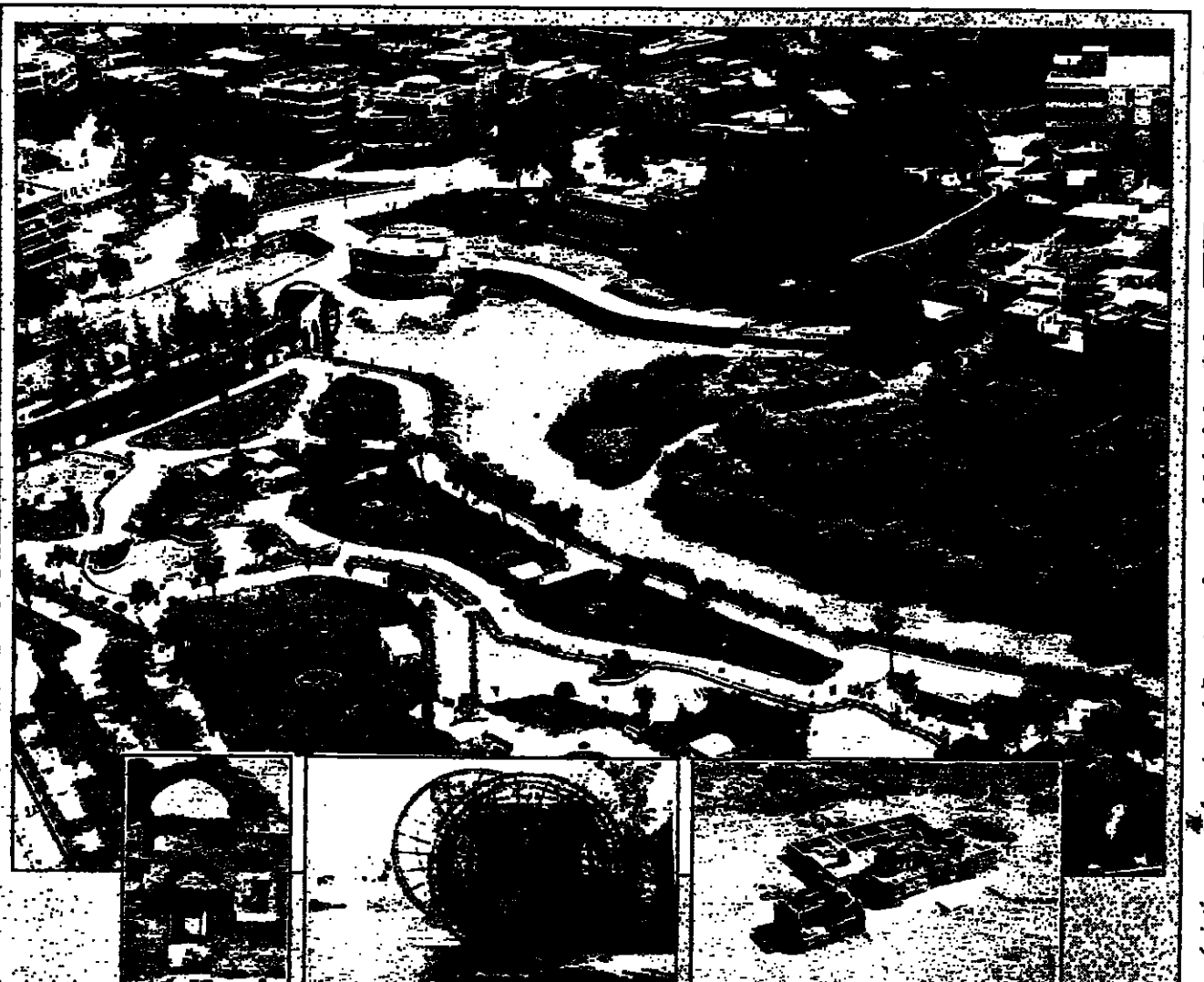
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

أفقياً:  
١- حروف ج. الف. هـ.  
٢- حروف ج. الف. هـ.  
٣- حروف ج. الف. هـ.  
٤- حروف ج. الف. هـ.  
٥- حروف ج. الف. هـ.  
٦- حروف ج. الف. هـ.  
٧- حروف ج. الف. هـ.  
٨- حروف ج. الف. هـ.  
٩- حروف ج. الف. هـ.

عمودياً:  
١- حروف ج. الف. هـ.  
٢- حروف ج. الف. هـ.  
٣- حروف ج. الف. هـ.  
٤- حروف ج. الف. هـ.  
٥- حروف ج. الف. هـ.  
٦- حروف ج. الف. هـ.  
٧- حروف ج. الف. هـ.  
٨- حروف ج. الف. هـ.  
٩- حروف ج. الف. هـ.

### الاجاز

الحل	١- حروف ج. الف. هـ. ٢- حروف ج. الف. هـ. ٣- حروف ج. الف. هـ. ٤- حروف ج. الف. هـ. ٥- حروف ج. الف. هـ. ٦- حروف ج. الف. هـ. ٧- حروف ج. الف. هـ. ٨- حروف ج. الف. هـ. ٩- حروف ج. الف. هـ.
الاجاز	١- حروف ج. الف. هـ. ٢- حروف ج. الف. هـ. ٣- حروف ج. الف. هـ. ٤- حروف ج. الف. هـ. ٥- حروف ج. الف. هـ. ٦- حروف ج. الف. هـ. ٧- حروف ج. الف. هـ. ٨- حروف ج. الف. هـ. ٩- حروف ج. الف. هـ.



## حملة

حملة للتوعية بخطر التدخين في المدارس

حملة للتوعية بخطر التدخين في المدارس

حملة للتوعية بخطر التدخين في المدارس

### كلمة السر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

أفقياً:  
١- حروف ج. الف. هـ.  
٢- حروف ج. الف. هـ.  
٣- حروف ج. الف. هـ.  
٤- حروف ج. الف. هـ.  
٥- حروف ج. الف. هـ.  
٦- حروف ج. الف. هـ.  
٧- حروف ج. الف. هـ.  
٨- حروف ج. الف. هـ.  
٩- حروف ج. الف. هـ.

عمودياً:  
١- حروف ج. الف. هـ.  
٢- حروف ج. الف. هـ.  
٣- حروف ج. الف. هـ.  
٤- حروف ج. الف. هـ.  
٥- حروف ج. الف. هـ.  
٦- حروف ج. الف. هـ.  
٧- حروف ج. الف. هـ.  
٨- حروف ج. الف. هـ.  
٩- حروف ج. الف. هـ.



















إميل حبيبي كاتب المقامة الظلّية في المسرح  
ذاكرته المعيشة نقيص توجهاته الساسية

[illegible][illegible]

جانب من اللحنين

**حيو الزور- أنس أزرق**

أقدم أهرجينة، قد تم إنتاجها في مصر،  
أقدم مستوطنة تاريخية. إن شهرة هذا  
السمك مدفوعة بالرغبة في عدم تعويض  
القياسود، القوي، المتجلبج، سريع  
ومستقر هذه الهمة لأهلين سوريين  
وعرب، ورائجته، جدوا في إكثانه في  
استحقاق الزور، إسماء له، كما أن الصغار  
لي تضيف كل يوم شيئا إلى الذاكرة  
التأسيسية القومية. خصم الأبر الذي  
يملك من خردته ما لا الأسرار وأولها  
من الزرات الحاد.

تفقد القنوة العنصرية والحزيرة  
السورية، التراث الحضاري، والسمات  
التراثية في مدينة حيو الزور  
تتمتع بـ ١٥٠

تفتتح شريحة لاسر سمات  
من وراء العبيد  
الازواجيتين من البين الى  
الاسرار صندوق مخوف  
باجراس مكرية تجرهم  
وسجافو مكرية جافة  
تخرف وخرق متعمدة  
الاولى متفارقة تزعم بها  
الفرج كما زعم بها  
صندوقه.

التشكل التقديري تجاوزوه  
اشكال التوقيدي اخرى:  
القرابات والوجبات  
والعزيم المظوم التوقيه  
بواقف في اكلت الاسرار  
من وسجافو كما في  
الاسرار المتفارقة  
التي تتفق على انكشاف

الحكاية والوقف السامسي

صين حبيبي

سياسة على حد سواء،  
فكما لا أخزنته الفكرتة  
ميوعة.

الولد الناضج،  
استمر كما فعل الخاضعين  
من السياسة، أو في بلاد  
بين التهور. أو انه رحلة  
من يداه الى يداه، على  
من السفن المجرمة من جوا  
جوا في حوزة عسكية.

مظان، في هذه الزاوية في  
كعب بن كعب من غزل  
والاحداث ظلال  
بحولها انشا، يحولها الظل  
معضنات يواخها في  
الانكشاف، حتى في اشد  
لثافت مستحقات المحب  
لا تفلح في انكشاف.

الحيد في كعب بن كعب،  
سواء فنيما في بحث

حكاية مسرحية

كعب بن كعب

لثافت مستحقات المحب

لا تفلح في انكشاف

الحيد في كعب بن كعب،

[illegible]

الحجيد نافع هو ابن حبيبي المستقيم الذي  
والجبال وتاجد على سرور ذات لغوية على  
فتحت للغة في صحابه التسميري الجلسي، وتلك  
واحدة من زوايا ابن حبيبي التكنيكية للتفاهة.

غلبت قضية حبيبي بواقفه السياسي المعتدلة،  
وهي دور هؤلاء السياسيين المتأرجحين وأصحاب  
ياسة القنات في تقاضاها عليه حتى إلى أشغالهم  
مواقف استقلالية صعيدة التي صعد إلى الشام  
الحربي، إن دور السيد ابن الألفه هو اختراعه،  
وهي ألقاب جوهريه ومكافئة، وتحتوي زواجا حركي  
على كذا، وهي كفاية، على كذا، مهولة، تحويل  
الصراع السياسي إلى صراع على علي، عندها بد  
من الغاء عن الدولة وفي كانت دولة احتلال.

في نفاذ أعمال حبيبي هذه القول، إن المبشرين  
في التكنيكية تشييعا، بماثلت، مع اسم الأسد  
السوقايتي التسميري، ابن الألفه في، للمارسه،  
فهي معدولة الاحكام.

الوضع، خمسة اقل حبيبي مختلفا  
جماهير عريضة استبدلها لاجراء في دولة  
اسرائيل، وقد قاتله على ارجح، إن الدولة في مطلع  
جائزته ادراج ليعين مستطاعها على، حتى جدو  
تقافضا لوضع عنصريها في بنائها التحتية. وإن  
من القائمة إلى مارسه، تحول في طياته فلكورة  
عربية متسكة وكذاها وتحت.

يخه الجدي والمضى الى اعوام ماضية خالية،

[illegible]

## كتاب الجنوب

والحزن يلقى مع بئار الفجع في هذا التراب،  
 في حيرة منّا البئنا، لم تبارحنا القرى، لم تكتشف  
 شمسها تعامل شمس ليلتنا، كل مقيد أبداً،  
 سربح لم اصعب لهذه الانهار اكل القلب، بين ضلوعنا  
 تمضي يتابع الجيوب الى عينها فيشأ، تشابهت  
 النواثق فاتحة نوح الجيوب،  
 هنا يومئذ السواد اذا عَزَّ البياض،  
 لكل بئر وشأنه الشوق مهددنا الوحيد  
 ملكه الحنين كأنه غنى الحنين من العبد، من  
 البعيد، من العبد  
 في حيرة لم تبترى الى ام التعزل، جربنا البلاد  
 على تناقضها، وجرينا التسكك لم نطق طعم  
 السكينة، لم نذق ايام هذه الحضارة في البلاد  
 الباردة

الزيتون	في حيرة أو ما يشابهها	ن
مجهتة	فتحت وأرسلنا تشيهاً، بيطعتان بواحدة	د
مجزتاً	في عرفنا بغير كشيش الصخر احببنا، وفي	د
مجزتاً	الاحقاد تسبغ آخر الاسماك خبانا اليوم بصرة على	س
الرجوع	المعصورة، بروتك هندي الحقول يصيبها الم	س
الدوى	الخاص ولاتسقي بنا	ر
والش	خلال العصر ندخل جلدنا مثل السلاحف،	ر
منه	نصنعي، بصر اعيننا، ونخز اللاوة في عام	با
والش	الروادة، بالليل من الخيلات تخفي حنا	

تكني  
الصفونين  
متنوهين  
سعدا  
سعدا  
الروحيل  
تقنوا  
لنا كذا  
بالشعر  
ضرايبنا  
فتنوا  
ولنا القوم  
قوموم  
قوموم  
قوموم  
الضلوبون  
التدوير  
ليس  
أهزاننا

1

## الحرب تحت الجلد

فقدّم المصنف، وأجابني لماذا لا أريد أن أكون مسالماً ولا مسكراً ولا  
أشائنيا ولا لاجلاً ما يعني ويجري أريد السلم والهدوء، ولا لا أريد  
لحمية والوجود ولا أريد أن أكون نفسي من مستعمرة العقد عليه  
أنا فتنتي كسر شوكتكم وتحطيم بواركم وإسقاط طلائدكم  
أفانكم وتشريدكم ومنع ألف قاتلٍ لك في غربة من بيوت أمة  
السلام، لأنني كما قلت لا أريد أن أكون مسالماً ولا مسكراً ولا متخفّض  
أريد السلم والهدوء ولا كات لا أريد أن أكون مسالماً ولا مسكراً ولا  
حكر اللحم عليه ولا كما قلت أن أكون مسالماً ولا مسكراً ولا  
أريد منّي زاناً فتنتي أن أبيعكم وأكسر شوكتكم وبانيكم على أمة  
الهدوء من الزان الذين أريد

٢

لا مليل واحد بانكم الفضل منا بسوى انكم مجرمون، وليس بالاصل  
لنا مليلون طريقة للحياة  
واكم مرب واحد لها، جرمكم  
لست بحاجة ان ننظر للخلف للتعرف ان دعنا للضائع هو قف  
سلالة فائقة من الجرائم قربنا.

٣

ليس متعديا للقبائل في القدس، ولا متعديا لمساكنها على غير الخلق  
ولا اعتقد بل الإباحي تحاول إدامة إيمانها صامدة بجهنم البقر  
ولا اعتقد بأنها تفعل ذلك لأجل منافع الإقتراف فقط.  
لا اعتقد أيضا بأن الحق على أفراء القرآن أو حتى ترجمته، يصوت  
بصوت فيروز سيمل معقول صاروخ واحد، خصوصا وأنني لا اعتقد  
فيما يجري.  
لا اعتقد حتما بأن تلوث البيئة في قضاء بيروت (بغضاب) أحد  
مسيبم إباحي واحد.  
أن يكون معنوي الاعتقاد بأن انتقاض بيروت تكفي لردم اللب

عنا رغبة بلورجهم القبيحة وهو الذي (يكن بعمونة) كل يوم.  
لا اعتدلا أيضا بانهم جاؤا فقط من أجل تلك الصور الكبيرة والدخلا وانما كانت لي ملاحظة الجيب.  
اشياء كثيرة لا اعتدنا  
واشياء كثيرة اعتدنا

أماك الله، أنت الذي تقدر على الاستعثار عن بعد.  
أنا الذي يقن بلان لا دخل له بهذا، وإن كان يحدث جزءاً ما  
بأكبراً (هــلـيـوـيـهـيـا) سبعة أفلام تتأسس على رأيته كما  
الربيع، ورامبو مع الفئران طيلة (لا تلاحظت عن الآب والسبعين)  
رما تكون على يقين مني بلان الذين يكتفون المسم تحت جلوس  
امر واية أو عنواها أيضاً، وهم الذين أطلقوا وحشيتهم  
الماسية على يوم. (أيضاً لا تلاحظت عن الفخيل والوطني في الآب).  
أردت الكتابة اليك قتل لاني أبوء مثلك عاجزاً تماماً عن القيام به

**نصوص**

تُفتتح مساء اليوم الدورة ٤٩-  
المرحلي (كان السبعيني الهولندي  
يكون يديا فريضة سلاطنة تدور احداثها  
في ميوان الملك لويس السادس عشر.  
يعرض بعدها فيلم «سيف»  
للفرنسي باتريش بوكيت، امام ألف  
مغوروسى تقريبا، في حفل الافتتاح  
الذي تحييه المثلة الفرنسية سابين  
آلام، ومغنا الفرنسية، ماريك.

تستمر الدورة الحالية لجلسة العشرين من الجاري، وتغطي هذه الجلسة مائدة خضراء للنضج. لذلك إن الختام سيكون أيضا مع فيلم كوميدي عاطفي آخر، هو «مداخلة الكارثة» للأميركي الشاوش ميفيد أو. راشنل.

منذ إعلان لأزمة الإعلام المشاركة في مهرجان (٢٢) عملا في المسابقة الرسمية، شدد جند جاكوب، النقيب المسؤول

العالم للهرج، على أن تسعى جهاد  
الى تكوين الدعوة لـ ٩٠ أكثر مرحة  
من سابقاتها: حرصنا هذه السنة  
على اختيار افلام كوميدية مرحة، اكثرا  
افلام من مستوى في عال. لن ذلك لا  
يعني بالتالي اننا ننسحقه لاول  
الوقت. لن في لهرج اننا افلام  
مليودراما مؤثرة جدا، واكد جاكوب  
انه يحب كثيرا حين شاهد افلامي كمسرح

يكثر من تصغير  
 (خصوصاً بلدية  
 ستة ملايين فرنك،  
 «كنايل يوس» التي  
 التي تنقل حباتي  
 القمح من البلقان

تصورت جعلته محرريه حيه الحقوق والعلوم  
والاقتصاديه في جامعه القديس يوسف  
بالدعوة للمشاركة في حفل توقيع مؤلفه  
**الأب جان دوكرينييه**  
- الرئيس السابق لجامعة القديس يوسف

**الكتاب الذهبي**  
كلية الحقوق والعلوم السياسية والاقتصادية  
(١٩١٣ - ١٩٩٣)  
وذلك يوم الخميس للواقع فيه ١٩٩٦/٥/١٩ ابتداء  
الرابعة بعد الظهر في حرم كلية الحقوق والعلوم  
شمار ٤٥ هـ.

\_\_\_\_\_

## مهرجان «كان» يتميز بالأفلام الكوميدية

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

...and the

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

\_\_\_\_\_







قاعدة القوة هي الفكر والعلم اللذان يتبعان من الإنسان.

باسكال

# السفير

صوت الذين لا صوت لهم

إن الشعب قد صمد ورفض الهزيمة وطالب أن السلاح معنا

فلننا سوف نصمد وننتصر.

جمال عبد الناصر

## محطة أخيرة

لا بد من الاعتراف بأن لبنان يكاد يغرق بمواد الانعثة التي ما زال يتلقاها حتى الآن من مختلف أنحاء العالم، مما يزيد من حجم الفضيحة وخطورتها.

والفضيحة أكبر من كل ما يقال عن أن معظم هذه المبيعات تباع هذه الأيام في المحال التجارية في الجنوب وبيروت، فهذا شأن قد تكون له علاقة بشخامة المساعدة وعدم القدرة على استيعابها وتوزيعها.

فالإغاثة من أي جهة أتت هي ذات دافع إنساني لا بد من احترامه، لكنها في الوقت نفسه ذات أبعاد سياسية لا ينبغي إغفالها، لأنها تعكس عقدة ذنب تجاه الضحية اللبنانية، يمكن قياس خطورتها بسرعة التحرك ويحجم المساعدات للرسالة إلى لبنان...

وفي الحالة العربية، لا يبدو أن المعونة كانت فقط بدافع إنساني أو نفسي، بل أيضاً نتيجة الخوف لا سيما في عدد من الدول العربية الوثيقة الصلة بإسرائيل، من المعارضين لهذه الصلة، الذين ما لهم ما جرى بلبنان على يد إسرائيل.

والإغاثة بهذا المعنى كانت من قبل بعض الدول العربية محاولة لدفع شر العارضين، وكان عهد البعثيات أو علي السعدون الأسرائيلي الشارح ودرجاته من أجل العدوان الإسرائيلي واستعداده للتحرك ضده.

لذلك فإن دراسة الجدول البيانية لآود الاغاثات - إذا كانت متوافرة - يمكن أن تعطي صورة عن الوضع السياسي في كل بلد عربي.

سابع دور الدين متغل في شهر مارس الماضي لتستمر عند ٨.٧ في المئة وهي أقل نسبة تسجل في بريطانيا منذ ما يقرب من خمس سنوات.

نيويورك - صدر مؤخرا للكاتبة الأميركية دونالد ميلر كتاب جديد تحت عنوان «محنة القرن» من دار نشر سايون يتناول الكاتب تاريخ انشاء مدينة شيكاغو الحديثة مع بداية القرن التاسع عشر.

واشنطن - أعلنت وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) أن من المقرر إطلاق الكوكب الفضائي الأميركي «داتيفور» في ١٩ أيار الحالي في مهمة فنهيا الأساسي علمي، بعد أن كان مقررا إطلاقه في ١٦ أيار.



تستمر الاستعدادات لمرحلتها الانتخابية ملكة جمال الكون ١٩٩٦ الذي سيجري في لاس فيغاس في ١٧ أيار الحالي. وتقوم ٧٠ ملكة جمال من حول العالم بنشاطات مختلفة استعداداً لذلك اليوم الذي ستجوز فيه احداهن ملكة جمال الكون.

في الصورة ملكة جمال اليونان نينا جورغالا (يسار الصورة) وإسرائيل يراي ميسيلاتي تميمان بلقاء على شاطئه في فندق «ريوسوت» في لاس فيغاس يوم الاثنين الماضي في إطار حدث «الجمال والشاطئ».

## الجمال والشاطئ

لوكيو - أوشحت إحدى المنظمات الصناعية في العاصمة اليابانية طوكيو أن واردات اليابان من السجائر الأجنبية قد زادت في العام الماضي بنسبة ٢٠ في المئة وهذا يحدث للمرة الأولى منذ ١١ عاماً مضت.

وأشار تقرير المؤسسة إلى أن إجمالي مبيعات السجائر الأجنبية والمحلية داخل اليابان قد ارتفعت برقم قياسي بلغ ٢٢٤.٧ مليار سيجارة وهذا يعد رقماً قياسياً منذ ستة أعوام.

نيويورك - ذكر تقرير صادر عن المكتب الإعلامي للسكان والتنمية في نيويورك أن مئات الآلاف من الأفراد سيعانون من الجوع في بداية القرن القادم وسيحتاجون المزيد من المواد الغذائية.

لندن - تراجعت نسبة البطالة في بريطانيا بنحو ٢٥ ألفاً وسبعمئة

## شراكة علمية لمواجهة الزلازل مشروع ياباني - أميركي لصنع «طاولة اهتزاز» عملاقة

وقعت الولايات المتحدة واليابان مؤخراً على اتفاق «شراكة علمية» بينهما يقضي بإجراء أبحاث جديدة مشتركة لمواجهة خطر الزلازل، ويوسع بالتالي اتفاقات التعاون العلمي الباردة بينهما منذ عشرين عاماً.

ويحمل الاتفاق الجديد اسم «الشراكة من أجل تخفيف كوارث الزلازل»، ويتضمن جملة مشاريع يتصدروها مشروع نموذج طوكيو وشبكة الولايات المتحدة في تصميمه، ويقضي بصنع «طاولة اهتزاز» في اليابان ستكون الأكبر من نوعها في العالم.

وستكلف «طاولة الاهتزاز» العملاقة، أكثر من ٦٠ مليون دولار، وستكون قادرة على محاكاة زلزال بقوة خمسة طبقات، وقال أحد المسؤولين العلميين في البيت الأبيض إن الانتهاء من صنع هذه الطاولة سيكون في مطلع القرن الحادي والعشرين.

وسوف يكون «طاولة الاهتزاز» الجديدة ٧٥ قدماً بعرض ٢٥ قدماً، قسماً أكبر طاولة مماثلة موجودة في الولايات المتحدة مرسمة بضع لا يزيد عن ٢٠ قدماً بحيث لا تتركز إلا على اختبار مجسمات صغيرة فلا توفر فرصة كافية لدراسة تأثيرات الزلازل الحقيقية.

## الأصل أميركي والفروع تتقاتل على «الغرور والشرف» حرب عصابات دراجات، تهز الأمان الاسكندنافي

كانت الحركة نشطة كعادتها في مطار كوبنهاغن، بعد ظهر يوم الثلاثاء، عادي مؤخر، فجأة طلع الرصاص في قاعة الوصول، وعلى الأثر سقط ثلاثة أشخاص أرضاً، واحد قتل واثنان جرحان.

ما شهد مطار كوبنهاغن قبل أسابيع قليلة، لن يبقى حدثاً طارئاً، فقد كان كسفاً موهراً لعداء صليبيات دراجات تارية تحمل اسم «ماتانجس» (ملاكمة جهنم) لفراد صليبيات دراجات منافسة اسمها «باندبوس».

وسرعان ردت ال «باندبوس» فهاجم أفرادها نادياً «ملاكمة جهنم» مستخدمين قاذفات قنابل تحت سرقتها من مستودع الجيش السويدي، لا بل ده أفرد «ملاكمة جهنم» على هذا الداء، التمسك قنبلة تحت سريه أحد أقدامه ال «باندبوس» في سجن يقضي فيه فترة حكم صمد بحقه، قاضيت بـ٢٠ سنة سجن.

الآن تتنازع الشرطة الدنماركية الشريرة الجديدة، أنها حارب عصابات الدراجات تتطلع في هذا الجزء من العالم، الوصف بأنه أرض الجوربة الصليبية، غير المتكافئة مع وحشية بيغا المستوى، لا بل أن صليبيات ميمية سجلت أيضاً في السويد والذراع تنفر يان هذه الحرب تنتشر في كل أنحاء المنطقة الاسكندنافية.

لم تصل حرب عصابات الدراجات بعد إلى زعزعة المجتمعات الاسكندنافية المعروفة بلحمتها، لكنها بدأت تثير استهجاناً حول قدرة هذه المجتمعات على التعامل مع أمراض اجتماعية جديدة.

«حرب عصابات الدراجات الاسكندنافية الكبرى بدأت» يقول كبير التحريين في شرطة كوبنهاغن، ويضيف: «هذا امر جديد علينا اجتماعياً وسياسياً، أنه تحد، ما زلنا بلاد مسالماً للذابة، لكننا بدأنا بالتعرض لبعض الإعاجات عند الحد، في ظاه الصورة، يبدو أن صراع عصابات الدراجات يتعمق حول ما إذا كانت صليبيات «ملاكمة جهنم» المؤسسة منذ فترة طويلة، تستجيب على شراكة الجهاد مع ال «باندبوس»، لكنه على مستوى اعظم، اعظم بالظهور والغارة وفرض قوانين عقبة، بموجب اجازة من المقر المركزي ل «ملاكمة جهنم» في كاليفورنيا، ظلت «ملاكمة جهنم» فرع كوبنهاغن - تهيم على ساحة الدراجات في اسكندنافيا، لكن في السنوات القليلة الماضية دخلت إلى مفراراً نسبياً لها، على خط المنافسة.

ولا أحد يعرف بالضبط كيف بدأت الحرب الحالية، لكن بعض يقول أن سلسلة من الإهانات والظلمات القليلة بين أفراد الصليبيات في أحد بارات استوكهولم، في أيار الماضي، أطلقت الشرارة.

بين أولي التحديا كان أحد أفراد «باندبوس»، في السويد، الذي قتل وهو يقود دراجته على يد قاض، بعد أسابيع، وفيما كان مطار كوبنهاغن يشهد الكفن، أصيب أحد ال «باندبوس» في أسلو بجروح خطيرة.

في مقابلة ثائرة مع صحيفة دنماركية قبل شهرين، قال زعيم ال «باندبوس» جيم نينداه، بصدرة جلدية مقنونة «لا تتوقع رحمة»، ليخول أنه ورفاقه لا يريدون أكثر أو أقل من الإحترام.

قال نينداه: «هذا أمر له علاقة بالشرف والكبرياء واضاف وسكون هناك دائماً شخص ما مستعد للقتل في سبيل ذلك».

وقد حتى الآن لم يرد أي من أفراد «ملاكمة جهنم» بملقه الصليبيات، غير أن الصليبيات سمحت لصحافي بالتفصيل في نادياً «ملاكمة جهنم» بشرط الإطراح أسكند.

يقع نادي «ملاكمة جهنم» في مواجهة كراج لتصليح السيارات، في جزء ثاء من المدينة، بعدما من حقائق جنونيه والامكان التي تخلف السباح، وفي الخارج سيراتن للشرطة ترصد الماخذن والفخار.

في الداخل سلسلة تفرقات تسور ما يجري خارج النادي، في الشوارع المحيطة، وعلى الجدران بطاقات تهتة من فروع «ملاكمة جهنم» في أنحاء عدة من العالم، من سيجني إلى بيركشاير كالوني في ماستشوس، وروا أيار شعارات مقنونة، يقول أحدها: «دمعهم يكرهون ما داموا يخافون».

بعض ألبما عمت «ملاكمة جهنم» في سحق تحد لمهمتها في أواخر الثمانينيات، من قبل عصابات ناشئة، فتمتعت زعيمها، وقد صور ال «ملاكمة جهنم» مع «ملاكمة جهنم» ويات فاحتفظ ال «ملاكمة جهنم» مع «ملاكمة جهنم» ويات واحدا من الكلبين من خارج العصابة يملكهم الزعم لهم يعرفون العصابة جيداً.

قال ماكوارث في مقابلة: «لا تستطيع ملاكمة جهنم تحمل أن تكون في المرتبة الثانية في أي بلد أو قرية، إن لزم عرق بالمدى والشرف والكبرياء، هذه ليست حرباً في سبيل أرض من تتقاتل عصابات الدراجات لتوسع نفوذها، إنما للحد من على مستوى الشرف».

واضح ماكوارث أنه «في البداية كان للملاكمة جهنم شيء ما يشبه الإيديولوجيا، نوع من التقاطع مع الفاشية أو الفاشية، لكن هذا الأمر ما عاد صحيحاً، ما عدا نرى رموزاً مثل علم الكونفدرالية، هناك يساريون وحتى شيوعيون في فرع كوبنهاغن (ملاكمة جهنم) وهم يأتون من كل أنواع العائلات، هناك على الأقل اثنان يعمل والداهما في الشرطة، ورتت الحكومة الدنماركية بسرعة ملفنة للتلار على حرب عصابات الدراجات، وحصلت سلسلة من التباديل لزيادة صلاحيات محققي الشرطة على دعم واسع، ويتفكر أن يجزئها البرلمان قريباً.

وتمتد الصرامة أصلاً، وإن رجال الشرطة يتوقفون أي فرع من عصابات الدراجات لدى زيفه وتفتيشه بحثاً عن سلاح، كما بات للضباط يمكنهم على متيهم القنابل بالأسلحة لشؤون عدة، فيما كان الحجز أيام يوم للقاعدة العامة سيقاً (خدمة نيويورك تايمز)

### Villa d'Este

A partir du 10 Mai  
C'est Le Grand Changement...

de Cuisine, d'Atmosphère, de Direction

Les plats Français les plus raffinés avec notre chef français.

Ouvert tous les jours  
Midi & Soir Restaurant & Jardin.

La ravissante chanteuse  
Tania Assaf anime les soirées au Piano Bar & Jardin à partir de 20h.

pour vos soirées privées, nous vous proposons un menu à la carte de 100 à 150 francs par personne.

Restaurant, Terrasse, Villa d'Este  
Tel: (01) 845 4111 - 845 779 - (03) 253 880

## الأونيسكو متشائمة للتراجع التكنولوجي الأوروبي ... ولأن أميركا واليابان تحتفظان بالصدارة

كشف أحدث تقرير للأونيسكو عن تراجع القارة الأوروبية عن ملاحة ركب التطور التكنولوجي الذي تقوده حالياً الولايات المتحدة واليابان.

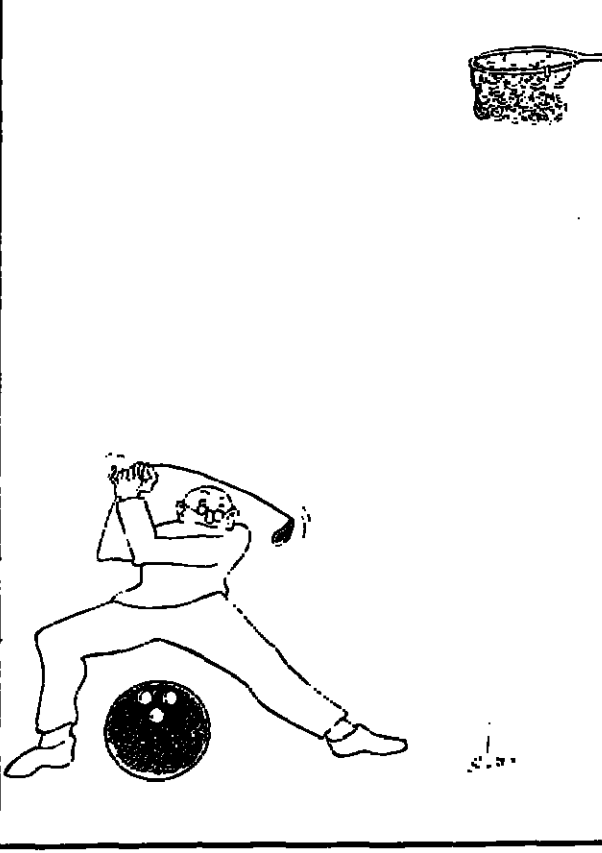
وأفاد التقرير الصادر عن المنظمة الدولية عن انخفاض الإنفاق الأوروبي على الدراسات والأبحاث العلمية والتكنولوجية، في الوقت الذي تولى فيه الولايات المتحدة واليابان اهتماماً كبيراً بإدخال أحدث التقنيات العلمية والتكنولوجية في المجالات الصناعية بهدف دفع الحركة الإنتاجية.

ويستند التقرير الذي أعدته نخبة من العلماء وخبراء التكنولوجيا المتخصصين إلى تقييم اللجنة العلمية التي تحتها أوروبا في الوقت الحاضر، وألقاه الضوء على مدى الأزمات التي تواجهها أوروبا لتسريع عملية البحث العلمي.

ويؤكد المسؤولون على ضرورة الامة العلمية التي بدأت تظهر في الآونة الأخيرة من عدة كبير من الأوروبيين، والتي باتت ضرورية ملحة لضمان استقرار نمو النشاط الاقتصادي والاجتماعي.

وتشير استاذة التكنولوجيا واحد المشاركين في العمل التقرير لينوار نوبل، إلى أن فقدان الثقة المتزايد بين الأوروبيين ترقية وإعلاء العلم والتكنولوجيا، قد ساهم بصورة غير مباشرة في ظهور الحركات السياسية والدينية التي تدعو إلى رفض «العصر» كدليل وزم على عجل العصر الحديث.

وكشف التقرير عن تراجع اعطاء شهادات براءة الاختراع في أوروبا خلال الفترة من ١٩٨٧ إلى ١٩٩٣ في الوقت الذي بدأت فيه صناعة اللار الاسوي للسيطرة على مجالات التطور التكنولوجي.



دواء مضاد للذعر  
زيائته الكثر من النساء

سمحت الإدارة الفدرالية المكلفة مراقبة المنتجات الغذائية والصيدانية ببيع دواء «باكسيل» المستخدم في معالجة حالات الذعر في الأسواق الأميركية.

واعلنت الشركة المنتجة «سميث كلاين بيشام» ال «سي» أن ٧٥ بالمائة من المرضى الذين تمت معالجتهم بهذا الدواء لم تعد تصيبهم حالات ذعر بعد عشرة أسابيع من العلاج.

واضافت أنه «لدواء الاول والوحيد لمعالجة الذعر والاول علاج دوائي جديد لهذا النوع من الاضطرابات يسمح ببيعها منذ عشر سنوات».

وعانى ثلاثة إلى ستة ملايين اميركي من هذا المرض الذي يتوهم ببلع مساجين وازدياد في ضربات القلب والام في البطن والوهل لا يمكن السيطرة عليه.

وقالت الشركة أن احتمال تعرض النساء لهذه الحالة اكبر بمرتين من احتمال تعرض الرجال لها، وإن هذه الاضطرابات تظهر في اغلب الأحيان لدى الأشخاص الذين اقتربت اعمارهم من العشرين.

(أ ف ب)